

ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Θάλεια Μουτοπούλου	Δάφνη Πανουργιά
Κατερίνα Μανιού	Λέτα Κρίσιλα
Εβελίνα Χαροφτάκη	Μαρία Δελή
Σοφία Λεβαντή	Κατερίνα Δρομάδη
Χριστίνα Καλογερά	Άννα Δανηλίδη
Μαριάνθη Βούτα	Ελευθερία Λυκοπάντη
Νινέτα Λογοθέτη	Νίκος Βουρνούς
Παναγιώτης Ανδριόπουλος	Τηλέμαχος Κρεβάικας
Δημήτρης Μακρής	Αλέξανδρος Μπαλαούρας

ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΧΙΟΥ

Μιχάλης Πιλαβάς, *υπεύθυνος καθηγητής*
Ελευθερία Λυκοπάντη, *προετοιμασία*

Μαριέττα Γανιάρη	Ελένη Δροσάκη
Βιργινία Κολύβα	Ελένη Ευτυχία Κωστίδη
Ισιδώρα Μαυρίκου	Μαργαρίτα Μπελόκα
Σοφία Μπράβου	Σίβια Παπά
Κυριακή Πλατίγκου	Μαρίζα Πυκνή
Γιώργος Φωτεινέλης	

Θερμές ευχαριστίες σε όσους υποστηρίζουν το φεστιβάλ:

The John S. Fafalios Foundation
Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου
Ίδρυμα Ιωάννου Φ. Κωστοπούλου
Ομήρειο Πνευματικό Κέντρο Δήμου Χίου
Δήμος Χίου
Αλεξάνδρα Μαμαλίγκα - Προκοπίου
Πνευματικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς
Super Market Χαρά
Φαρμακείο Σόδη-Τσιλίμη
Διουνσείο Μουσικό Σχολείο Χίου
Hellenic Seaways
Blue Star
Aegean Airlines



3ο Φεστιβάλ Σύγχρονης Ελληνικής Μουσικής

30 Ιουνίου - 11 Ιουλίου 2019
Χίος

Διοργάνωση: ΜΟΥΣΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ
Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Ελευθερία Λυκοπάντη
Καλλιτεχνικός Σύμβουλος: Αλέξανδρος Καλογεράς

ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΜΑ

Η Αρχαία Ελλάδα δια μέσου των αιώνων.
Ομιλία του ποιητή και θεατρολόγου Walter Puchner.
Εκτέλεση έργων με πηγή έμπνευσης το αρχαίο ελληνικό πνεύμα.
Πρεμιέρα του έργου *Αίας* του Δημήτρη Μακρή,
ανάθεση του Φεστιβάλ.

Είσοδος ελεύθερη

Κυριακή 30 Ιουνίου, 2019
Ωρα 20:00

Διουνσείο Μουσικό Σχολείο Χίου
Θυμανά Χίου

3ο Φεστιβάλ Σύγχρονης Ελληνικής Μουσικής

30 Ιουνίου - 11 Ιουλίου 2019
Χίος

Διοργάνωση : ΜΟΥΣΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ
Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Ελευθερία Λυκοπάντη
Καλλιτεχνικός Σύμβουλος: Αλέξανδρος Καλογεράς

ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΜΑ

Κυριακή 30 Ιουνίου 2019 - ώρα 20:00
Διουνσίειο Μουσικό Σχολείο Χίου

Είσοδος ελεύθερη

Η Αρχαία Ελλάδα δια μέσου των αιώνων.

Ομιλία του ποιητή και θεατρολόγου Walter Puchner.
Εκτέλεση έργων με πηγή έμπνευσης το αρχαίο ελληνικό πνεύμα.
Πρεμιέρα του έργου *Αίας* του Δημήτρη Μακρή,
ανάθεση του Φεστιβάλ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

«Το αρχαίο ελληνικό πνεύμα δια μέσου των αιώνων»

Ιστορική αναδρομή από την Αρχαία Αθήνα
μέχρι και τον 20ό αιώνα.

Ομιλητής

Walter Puchner

Καθηγητής Πανεπιστημίου
Ποιητής, Θεατρολόγος

Λυσιστράτη (Αποσπάσματα)

Γιώργος Κουρουπός (γεν. 1942)

Φωνητικό Σύνολο του Φεστιβάλ
Παναγιώτης Κραμπής, *πιάνο*

“V’ adoro, Pupille”

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Άρια της Κλεοπάτρας από την όπερα
Ιούλιος Καίσαρας στην Αίγυπτο

Δάφνη Πανουργιά, *σοπράνο*
Σοφία Λεβαντή, *πιάνο*

Απόσπασμα από τον Αισχύλο

Franz Schubert (1797-1828)

Θάλεια Μουτοπούλου, *σοπράνο*
Χρήστος Μαρίνος, *πιάνο*

Βάτραχοι

Θόδωρος Αντωνίου (1935-2018)

Φωνητικό Σύνολο του Φεστιβάλ
Παναγιώτης Κραμπής, *πιάνο*

---- Διάλειμμα ----

Syrinx-La flûte de Pan (1913)

Claude Debussy (1862-1918)

Βασιλική Λυμπέρη, *φλάουτο*

Αίας (2019)

Δημήτρης Μακρής (γεν. 1972)

Ανάθεση του Φεστιβάλ - Πρώτη εκτέλεση

Σκηνοθεσία: Κωνσταντίνα Μουστάκα

Θάλεια Μουτοπούλου, *σοπράνο*
Σοφία Ρούσσου, Γρηγόρης Σερμπής, *ηθοποιοί*
Αργυρώ Μαγκοπούλου, Ματίνα Μπάνου, Debora Jung, *χορός*

Γιάννης Σαμπροβαλάκης, *κλαρινέτο*
Φώτης Πέζος, *βιολί*
Παναγιώτης Κολιαβασίλης, *κρουστά*
Παναγιώτης Κραμπής, *πιάνο*

Φωνητικό Σύνολο του Φεστιβάλ (γυναίκες)

Ιάκωβος Κονιτόπουλος, *διεύθυνση*

Βιογραφικά των συντελεστών υπάρχουν στην ιστοσελίδα

<http://musahellenica.org>