



3^ο Φεστιβάλ Σύγχρονης Ελληνικής Μουσικής

Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ ΠΗΓΗ ΕΜΠΝΕΥΣΗΣ

Χίος, 30 Ιουνίου - 11 Ιουλίου 2019



Καλλιτεχνική διεύθυνση:
Ελευθερία Λυκοπάντη

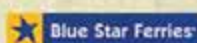
Καλλιτεχνικός σύμβουλος:
Αλέξανδρος Καλογεράς

<http://musahellenica.org>

ΧΟΡΗΓΟΙ:



ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
ΣΟΦΗ-ΤΣΙΛΙΜΗ



ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ:



ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ:

ΙΑΡΥΜΑ
ΙΩΑΝΝΟΥ Φ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

THE JOHN S. FAFALIOS
FOUNDATION



ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ

Ελεύθερη είσοδος σε όλες τις εκδηλώσεις

Κυριακή 30 Ιουνίου

Για το Καλωσόρισμα

20:00, Μουσικό Σχολείο Χίου

Έργα με αφετηρία τον αρχαίο ελληνικό πολιτισμό.
Εισαγωγική ομιλία του καθηγητή, ποιητή και θεατρολόγου Walter Puchner.
Έργα των Αντωνίου, Κουρουπού, Händel, Schubert, Debussy
και η πρεμιέρα του έργου Αίας του Δημήτρη Μακρή
(ανάθεση του Φεστιβάλ).

Δευτέρα 1 Ιουλίου

Εργαστήρια - Masterclasses

13:00-15:00, Μουσικό Σχολείο Χίου

Μάθημα με τους καλεσμένους εκτελεστές:
βιολί, πιάνο, τραγούδι, φλάουτο, κλαρινέτο, κόρνο,
τρομπόνι, κρουστά, τσέλο, κιθάρα, ακορντεόν, διεύθυνση και σύνθεση.

Άριες Μπαρόκ και Τραγούδια Σούμπερτ

20:00, Μουσικό Σχολείο Χίου

Μια βραδιά με άριες από Μπαρόκ όπερες και τραγούδια Σούμπερτ.
Τέσσερις εισηγήσεις με θέμα την επίδραση του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού
στη τέχνη της Αναγέννησης, της εποχής του Μπαρόκ, του Κλασικισμού,
του Διαφωτισμού και του Ρομαντισμού.

Τρίτη 2 Ιουλίου

Εργαστήρια - Masterclasses

13:00-15:00, Μουσικό Σχολείο Χίου

Μάθημα με τους καλεσμένους εκτελεστές:
βιολί, πιάνο, τραγούδι, φλάουτο, κλαρινέτο, κόρνο,
τρομπόνι, κρουστά, τσέλο, κιθάρα, ακορντεόν, διεύθυνση και σύνθεση.

Λύραυλος

Συναυλία με αρχαία ελληνικά όργανα

20:30, Citrus

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει μουσική από την
Αρχαία Ελλάδα μέχρι τις μέρες μας που παίζεται με αρχαία ελληνικά όργανα.

Κατασκευή οργάνων και διδασκαλία:

Παναγιώτης Στέφος

Τετάρτη 3 Ιουλίου

Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα - Συναυλία

11:00-13:00, Εγκαταστάσεις Κιβωτού στο Αίπος

Το Κέντρο Ελληνικής Μουσικής Κληρονομιάς Λύραυλος,
το 3^ο Φεστιβάλ Σύγχρονης Ελληνικής Μουσικής, Χίος 2019
και η Κιβωτός του Κόσμου Αιγαίου παρουσιάζουν στα παιδιά
της Κιβωτού το εκπαιδευτικό πρόγραμμα

«Με όχημα τη Μουσική ταξιδεύουμε στην Αρχαία και Νεότερη Ελλάδα».

Εργαστήρια - Masterclasses

13:00-15:00, Μουσικό Σχολείο Χίου

Μάθημα με τους καλεσμένους εκτελεστές:

βιολί, πιάνο, τραγούδι, φλάουτο, κλαρινέτο, κόρνο,
τρομπόνι, κρουστά, τσέλο, κιθάρα, ακορντεόν, διεύθυνση και σύνθεση

Η Αρχαία Ελλάδα του Εικοστού Αιώνα

20:00, Ομίρειο Πνευματικό Κέντρο Δήμου Χίου

Η Αρχαία Ελλάδα δια μέσου των αιώνων.

Η Μαργαρίτα Συγγενιώτου (μέτζο σοπράνο)
και η Angelina Tkatcheva (τσιμπέλ) με τους μουσικούς τους
παρουσιάζουν έργα με πηγή έμπνευσης την Αρχαία Ελλάδα.

Πέμπτη 4 Ιουλίου

Εργαστήρια - Masterclasses

13:00-15:00, Μουσικό Σχολείο Χίου

Παρουσίαση

13:00, Μουσικό Σχολείο Χίου

Παρουσίαση μιας νέας σειράς εκπαιδευτικών βιβλίων πιάνου
από την καθηγήτρια και συγγραφέα Άννα Δανιηλίδη.

Η Μέθοδος βασίζεται κυρίως στη Ρωσική Σχολή Πιάνου
με πρόσμειξη στοιχείων από άλλες μεθόδους.

Ιάννης Ξενάκης

20:00, Ομίρειο Πνευματικό Κέντρο Δήμου Χίου

Ο μουσικολόγος Αντώνιος Αντωνόπουλος

μιλάει με θέμα: «Η Ελληνική Αρχαιότητα στο έργο του Ιάννη Ξενάκη».
Εξάαιρετοι μουσικοί παίζουν μερικά από τα σημαντικότερα έργα
του πρωτοποριακού συνθέτη.

Παρασκευή 5 Ιουλίου

Μουσική για το Αρχαίο Θέατρο

21:00, Ομήρειο Πνευματικό Κέντρο Δήμου Χίου

Συναυλία με μουσική γραμμένη με βάση τον Αγαμέμνονα, τις Τρωάδες, τη Λυσιστράτη, τους Βατράχους και την Οδύσσεια από τους Ανέστη Λογοθέτη, Θόδωρο Αντωνίου, Γιώργο Κουρουπό, Αλέξανδρο Καλογερά και τη Μαρία Δελή (ανάθεση Φεστιβάλ). Συμμετέχουν το Φωνητικό και Οργανικό Σύνολο του Φεστιβάλ με πάνω από 50 μουσικούς.

Σάββατο 6 Ιουλίου

Παρουσίαση

10:00-12:00, Ομήρειο Πνευματικό Κέντρο Δήμου Χίου

Παντελής Κογιάμης: Η αρχαία ελληνική μετρική / προσωδία ως εργαλείο για την κατανόηση βαθύτερων νοημάτων στα έργα της κλασικής και της ρομαντικής εποχής. Η 9^η Συμφωνία του Μπετόβεν.

Συναυλία Νέων

20:00, Ομήρειο Πνευματικό Κέντρο Δήμου Χίου

Καλλιτεχνικό Εργαστήρι Έκφρασης Νέων Δημιουργίες και έργα μαθητών ΣΤ' Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου, με θέμα την Οδύσσεια του Ομήρου. Μία ευκαιρία να χαρούμε νέους δημιουργούς και μουσικούς, μαθητές σχολείων και σπουδαστές ωδείων, σε έργα της επιλογής τους. Κιβωτός του Κόσμου Αιγαίου, Γυμνάσιο Λιβαδοχωρίου Δήμου, 2^ο Δημοτικό Σχολείο Βροντάδου Παναγίας Ερειθιανής. Νέοι μουσικοί, μαθητές του Μουσικού Σχολείου και των Ωδείων Χίου

Τετάρτη 10 Ιουλίου

Crossroads Project

21:00, Μουσείο Μαστίχας

Μία συναυλία, ένα πάντρεμα της Τζαζ με την Ελληνική μουσική σε ποίηση Ελύτη και μύθους του Λισώπου (στα αρχαία), καθώς και ενορχηστρώσεις παραδοσιακών, λαϊκών κι έντεχνων τραγουδιών. Penny Muse Band του Λευτέρη Κορδή με μουσικούς από Ελλάδα, Βοστώνη, Νέα Υόρκη και Ισραήλ. Παναγιώτα Χαλουλάκου, τραγουδιστή.

Πέμπτη 11 Ιουλίου

Για την καλή παρέα!

10:30, Γηροκομείο Χίου

13:00, Γηροκομείο Καρδαμύλων

Ένα πρόγραμμα 45 λεπτών για όσους δεν μπορούν να επισκεφθούν τις αίθουσες συναυλιών.