

Θερμές ευχαριστίες σε όσους παντοιοτρόπως υποστηρίζουν το Φεστιβάλ:

Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού
Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου
Δήμος Χίου

Δήμος Ηρωικής Νήσου Ψαρών
Διονυσείον Μουσικό Σχολείο Χίου
Ομήρειο Πνευματικό Κέντρο Δήμου Χίου
Εθελοντική Ομάδα ΘΑΛΙΑ για την Τρίτη Ηλικία
Εκπολιτιστικό Σωματείο Καλλιμασιάς « Η Πρόοδος»
Προοδευτική Εκπολιτιστική Κοινωνική Ένωση Βροντάδου (Π.Ε.Κ.Ε.Β.)
Πολιτιστικός Σύλλογος Λαγκάδας «Κυδιάντα»

The John S. Fafalios Foundation
Αλεξάνδρα Μαμαλίγκα-Προκοπίου
Σταματία Κομνηνού
Βασίλης Ζαννής
Κοινοφελές Ίδρυμα «Μαρία Τσάκος»

Αρχοντικό Αντουάνικο

Ταξιδιωτικό γραφείο Sunrise Tours
Blue Star, Hellenic Seaways

Εκδόσεις Άλφα Πι
Plaka Studios, Ξενώνας «Manos»

Supermarkets AB Βασιλόπουλος, Market In και Μασούτης
Μπύρα Χίου, Mastihashop
Rent a Car Vassilakis
Ζαχαροπλαστεία «à la crème»
STEM Education, Χίος
Πολυκλινική «Ελευθώ»
Καταστήματα Βιττάκης
Οπτικά Μπάτσης
Φούρνος Περρής «Το Τσουρέκι της Πόλης»

Χορηγός Επικοινωνίας:

ΑΛΗΘΕΙΑ

Με τη συμμετοχή:

Ορχήστρα ALEA III
Ίδρυτής: Θόδωρος Αντωνίου
Έδρα: Πανεπιστήμιο Βοστώνης



7^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΥΣΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ

MUSA HELLENICA FESTIVAL

1-9 Ιουλίου 2023

Χίος

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Ελευθερία Λυκοπάντη
Πρόεδρος Γνωμοδοτικής Επιτροπής: Αλέξανδρος Καλογεράς
Συμμετοχή: ALEA III

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Απόδοση παλαιών και νέων ύμνων
από τον ψαλτικό χορό του Εργαστηρίου

Σάββατο 8 Ιουλίου, 2023
Ώρα 21:30

Ι. Μ. Πλακιδιώτισσα
Καλλιμασιά Χίου

7^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΥΣΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ

MUSA HELLENICA FESTIVAL

1-9 Ιουλίου 2023

Χίος

Διοργάνωση:
ΜΟΥΣΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ
Καλλιτεχνική διεύθυνση: Ελευθερία Λυκοπάντη
Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Αλέξανδρος Καλογεράς
Συμμετοχή: ALEA III

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Σάββατο 8 Ιουλίου 2023 - ώρα 21.30
Ι. Μ. Πλακιδιώτισσας- Καλλιμασιά Χίου

Οκτώηχο μουσικό σύστημα
Παλαιές και νέες μελοποιήσεις

Αυτόμελα Ιωάννου Πρωτοψάλτου (19^{ος} αι.)
Ο κύκλος της οκταηχίας

Όσιε τρισμάκαρ
ήχος πλ. Δ΄
Δοξαστικό Εσπερίων της Εορτής Αγίου Ιερεμίου Α΄
Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως
Μέλος Μιχαήλ Στρουμπάκη (2023)*

Εν τη ερυθρά θαλάσση
ήχος πλ. Α΄
Δογματικό Θεοτοκίο
Μέλος Ιωάννου Πρωτοψάλτου (19^{ος} αι.)

Έπρεπε τη Βασιλίδι των Πόλεων
ήχος Δ΄ Στιχηραρικός
Δοξαστικό Αποστίχων της Εορτής Αγίου Ιερεμίου Α΄
Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως
Μέλος Μιχαήλ Στρουμπάκη (2023)*

Μετά μύρων προσελθούσαις
ήχος Β΄
Δοξαστικόν Εωθινόν

Μέλος Ιωάννου Πρωτοψάλτου (19^{ος} αι.)

Τάξις του Αποστολικού Αναγνώσματος
Προκείμενον, Εμμελής απαγγελία και Αλληλουιάριον
ήχος Δ΄

Μέλος Μιχαήλ Στρουμπάκη (2023)

Λειτουργικά Αρχαία τα κατά παράδοσιν
Εκφωνητικό μέλος

Άξιον εστίν
Αρχαίον το λεγόμενον συνειθισμένον
ήχος Β΄

Χοράρχης
Μιχαήλ Στρουμπάκης

Ψαλτικός Χορός
Νικόλαος Βουρνούς
Ιωάννης Δημητρούλης
Ιωάννης Μπουρνιάς
Δημήτριος Ντούλης
Αδαμάντιος Πονηρός
Δημήτριος Σπύρου
Νικόλαος Χριστοδούλου

Στην είσοδο της Μονής ακούγεται μουσική
Αγιορείτη Μοναχού

Φωνές, Ισοκρατήματα, Φυσικοί ήχοι

Πάνος Δημητρακόπουλος, κανονάκι
Περικλής Παπαπετρόπουλος, σάζι

Βιογραφικά των συντελεστών υπάρχουν στην ιστοσελίδα
<http://musahellenicafestival.org>